

À propos du jeu en écho

Quand on perçoit la réalité intérieure, il en est tout autrement. La personne, car c'est d'elle dont il s'agit alors, est un lieu d'événements subjectifs.

Et ce ne sont pas des choses définissables : Ils ont des formes mouvantes, des aspects inclassifiables et des emboitements anarchiques. On ne peut dire qu'ils sont vraiment utiles, mais plutôt qu'ils sont essentiels.

« C'est la vie ».

Ces événements apparaissent, se multiplient, s'animent, se bousculent et se marient.

Innombrables, immenses, prolifiques, ils entraînent les personnes vers tous les horizons, toutes les époques, tous les vivants.

Cheminant dans son histoire, à travers ces événements, la personne traverse son bout d'univers, accompagnée par certains êtres, isolée à d'autres moments, jamais totalement avec, jamais tout à fait seule.

Sa vie est pleine de découvertes, pleine de silences, pleine de rencontres : elle les partage et s'en nourrit.

Ce sont des voyages, des rêveries, des aventures.

Sa vie est aussi pleine d'inconnues, pleine d'oublis, pleine d'absences.

Alors , elle se pose des questions, se fait réflexions, se raconte des histoires.

Et elle écrit, son journal ou un chef-d'œuvre; et elle peint, des gribouillages ou des tableaux de maître; et elle chante, de petits airs ou de grands opéras.

Et elle les garde aussi en son sein.

Ces pleins et ses manques, elle les largue dans le temps, dans l'espace et dans le monde, tantôt au dehors vers l'ailleurs, tantôt au-dedans vers l'intime.

Et ces parcelles, ces instants, ces bribes partent au plus loin et au plus profond en voguant, en volant, en creusant.

Et ces parcelles, ces instants, ces bribes iront là où elles iront, emportant chacune leur morceau de connaissance, leur instant de sagesse, leur fragment d'amour.

Chaque parole, chaque geste qui surviennent sont traces de vie et porteurs d'humanité.

Ils sont comme des bouteilles à la mer, venant de partout et allant vers tous.

Et en chacune d'elles, des parts de soi : d'innombrables soi qui ne sont déjà plus soi, qui n'ont jamais été vraiment soi, et qui ne seront jamais tout à fait soi.

J.C Crombez